

**Mathieu DUPLAY**

Né le 5 juillet 1965

## **1 – FORMATION**

1973-1982 : Etudes primaires puis secondaires au Lycée International de Saint-Germain en Laye.

1982 : Baccalauréat, série C, mention Bien.

1982-1984 : Classes préparatoires littéraires au Lycée Condorcet (Paris).

1984 : Admis au concours d'entrée de l'ENS Ulm, option philosophie (rang 11).

1985 : Licences d'anglais et de philosophie, Université Paris 4.

1986 : Maîtrise de littérature anglaise, Université Paris 10.

1987 : DEA de littérature anglo-américaine, Université Paris 10.

1988 : Admis à l'agrégation d'anglais (rang 2).

1995 : Doctorat, Université Strasbourg 2. Titre de la thèse : *Différence et identité sexuelles dans les romans de Malcolm Lowry*. Directeur : André Bleikasten. Mention Très Honorable et félicitations du jury à l'unanimité.

2001 : Habilitation à diriger des recherches, Université Paris 4-Sorbonne. Titre du mémoire : *Le Risque de l'écriture. La question de la limite dans la littérature nord-américaine du 20<sup>ème</sup> siècle*. Garante : Mme Françoise Sammarcelli.

## **2 – PARCOURS PROFESSIONNEL**

1985-86 : Lecteur de français à l'Université d'Oxford (Wadham College).

1986-87 : Lecteur de français à l'Université de Cambridge (Queens' College).

1988-89 : Chargé de cours à l'Université Paris 3 (civilisation britannique).

1989-90 : Attaché culturel adjoint, services culturels de l'Ambassade de France, Houston (USA).

1991-94 : Allocataire Moniteur Normalien, Université Paris 3.

1994-96 : ATER, Université Strasbourg 2.

1996-2003 : Maître de conférences de littérature anglo-américaine, Université Lille 3.

2003-11 : Professeur de littérature américaine, Université Lille 3.

Depuis 2011 : Professeur de littérature américaine, Université Paris Diderot-Paris 7.